

la sexualidad

**MICHEL FOUCAULT**

Filosofía  
para  
Profanos

Autora: Maite Larrauri

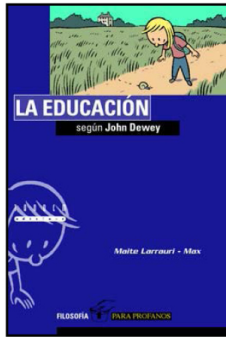
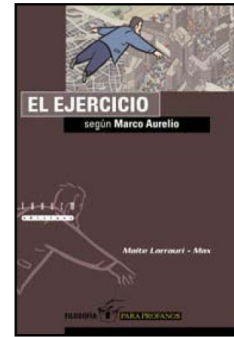
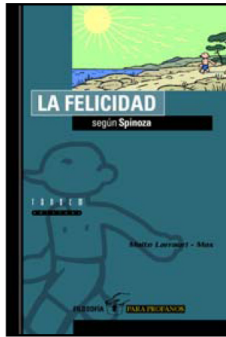
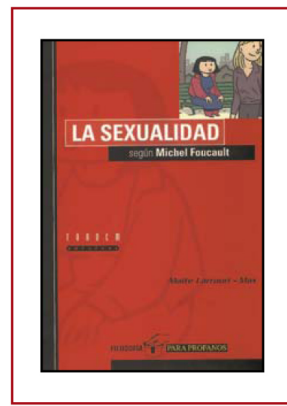
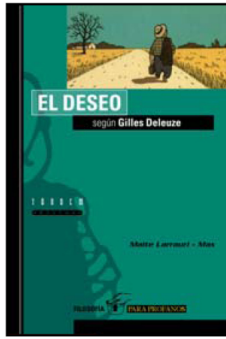
Ilustrador: Max

# ART BOOK - MAX

Philosophia  
para  
Profanos



- 1.- EL DESEO SEGÚN GUILLES DELEUZE
- 2.- LA SEXUALIDAD SEGÚN MICHEL FOUCAULT
- 3.- LA LIBERTAD SEGÚN HANNAH ARENDT
- 4.- LA GUERRA SEGÚN SIMONE WEIL
- 5.- LA FELICIDAD SEGÚN SPINOZA
- 6.- LA POTENCIA SEGÚN NIETZSCHE
- 7.- LA AMISTAD SEGÚN EPICURO
- 8.- EL EJERCICIO SEGÚN MARCO-AURELIO
- 9.- LA EDUCACIÓN SEGÚN JOHN DEWEY



LA CURIOSIDAD ES UN VICIO QUE HA SIDO ESTIGMATIZADO POR EL CRISTIANISMO, TAMBIÉN POR LA PROPIA FILOSOFÍA, INCLUSO POR UNA CIERTA CONCEPCIÓN DE LA CIENCIA.

CURIOSIDAD, FUTILIDAD. SIN EMBARGO, LA PALABRA ME GUSTA. ME SUGIERE ALGO DIFERENTE: EVOCA LA "PREOCUPACIÓN"; EVOCA EL CUIDADO CON EL QUE SE TOMA LO QUE EXISTE Y LO QUE PODRÍA EXISTIR; UN SENTIDO AGUDIZADO DE LA REALIDAD, PERO QUE NO SE INMOVILIZA JAMÁS ANTE ELLA; UNA PRONTITUD EN ENCONTRAR EXTRAÑO Y SINGULAR LO QUE NOS RODEA; UN CIERTO EMPEÑO EN CUANTO A DESHACERNOS DE NUESTRAS FAMILIARIDADES Y MIRAR DE OTRA MANERA LAS COSAS; UN ARDOR EN APREHENDER LO QUE PASA Y LO QUE ESTA PASANDO: UNA DESENVOLTURA RESPECTO DE LAS JERARQUÍA TRADICIONALES EN CUANTO A LO QUE ES IMPORTANTE Y ESENCIAL

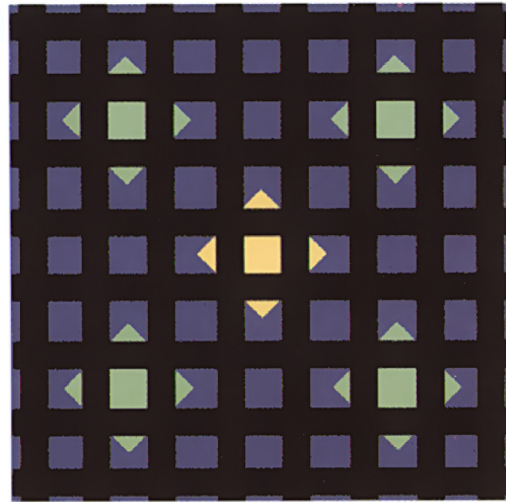
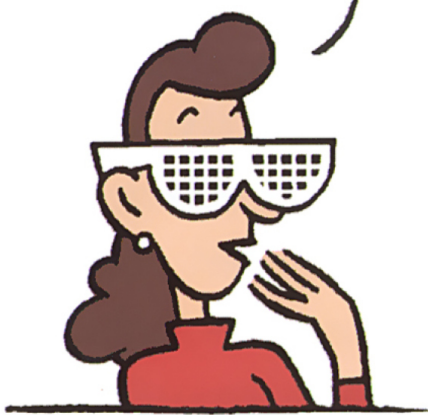
---



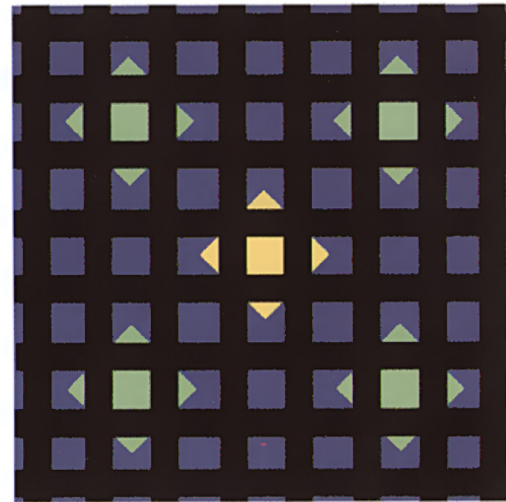
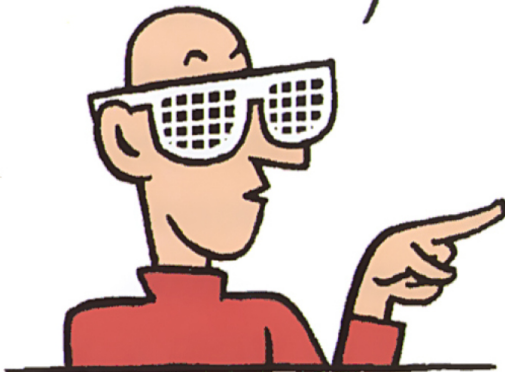
EL ORDEN ES, AL MISMO TIEMPO, LO QUE SE DA EN LAS  
COSAS COMO SU LEY INTERIOR, LA RED SECRETA SEGÚN  
LA CUAL DE ALGUNA MANERA SE MIRAN UNAS A OTRAS,  
Y LO QUE NO EXISTE MÁS QUE A TRAVES DE LA REJILLA  
DE UNA MIRADA, DE UNA ATENCIÓN, DE UN LENGUAJE

---

¿Te has fijado en estos cinco rombos?

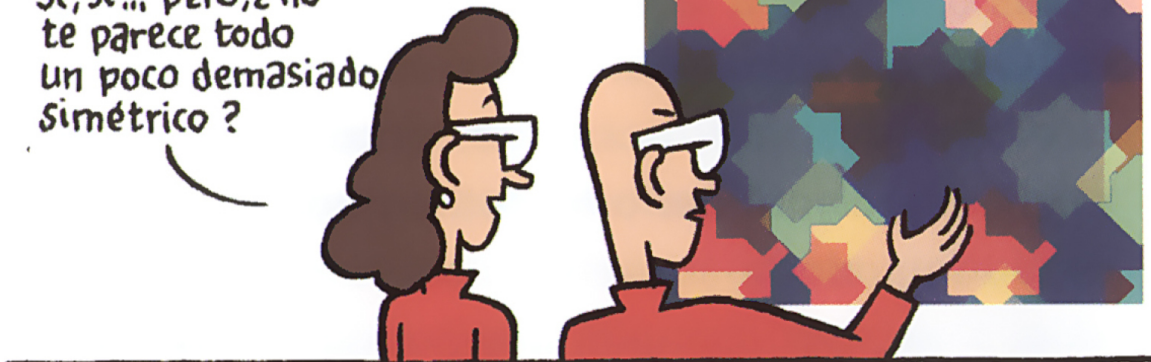


Hmm... Sí, y me gusta mucho cómo combinan con el fondo azul



Es el rombo amarillo el que da dinamismo a todo el conjunto

Sí, sí... pero, ¿no te parece todo un poco demasiado simétrico?



MIENTRAS QUE HABLAR ES HACER ALGO -ALGO  
DISTINTO DE EXPRESAR LO QUE SE PIENSA, TRADUCIR  
LO QUE SE SABE, DISTINTO TAMBIÉN DE HACER JUGAR  
LAS ESTRUCTURAS DE LA LENGUA ...; MOSTRAR QUE  
UN CAMBIO EN EL ORDEN DEL DISCURSO SUPONE  
TRANSFORMACIONES EN EL INTERIOR DE UNA PRÁCTICA ...

---



SIN DUDA, EL OBJETIVO PRINCIPAL HOY NO ES  
DESCUBRIR SINO RECHAZAR LO QUE SOMOS. HAY  
QUE IMAGINAR Y CONSTRUIR LO QUE PODRÍAMOS SER  
PARA DESEMBARAZARNOS DE ESA ESPECIE DE "DOBLE  
CONSTRICCIÓN" POLÍTICA QUE SON LA INDIVIDUALIZACIÓN  
Y LA TOTALIZACIÓN SIMULTÁNEAS DE LAS ESTRUCTURAS  
DE PODER MODERNAS.

SE PODRÍA DECIR, PARA CONCLUIR, QUE EL PROBLEMA  
A LA VEZ POLÍTICO, ÉTICO, SOCIAL Y FILOSÓFICO QUE  
SE NOS PLANTEA HOY NO ES INTENTAR LIBERAR AL  
INDIVIDUO DEL ESTADO Y DE SUS INSTITUCIONES, SINO  
LIBERARNOS NOSOTROS DEL ESTADO Y DEL TIPO DE  
INDIVIDUALIZACIÓN QUE LE ESTA VINCULADA. HAY  
QUE PROMOVER NUESTRAS FORMAS DE SUBJETIVIDAD  
RECHAZANDO EL TIPO DE INDIVIDUALIDAD QUE SE NOS  
HA IMPUESTO DURANTE SIGLOS

---



376.591.922.18

MARIA TERESA CAPDEVILA RUIZ

nacida en Pina

provincia Baleares

fecha de nacimiento 17-05-1977

domicilio Estrella 7, Palma de Mallorca

sexo M

«civil soltera

profesión estudiante (ciencias biológicas)

aficiones voleibol, música, informática, ecología

horóscopo Sagitario

HAY QUE DESCONFIAR DE LA TENDENCIA A PLANTEAR LA CUESTIÓN DE LA HOMOSEXUALIDAD COMO EL PROBLEMA DE "¿QUIEN SOY YO? ¿CUAL ES EL SECRETO DE MI DESEO?" QUIZA SERÍA MEJOR PREGUNTARSE: "¿QUÉ RELACIONES SE PUEDEN ESTABLECER, INVENTAR, MULTIPLICAR O MODULAR A TRAVÉS DE LA HOMOSEXUALIDAD?" EL PROBLEMA NO ES DESCUBRIR EN SI LA VERDAD DE LA PROPIA SEXUALIDAD, SINO MÁS BIEN USARLA PARA ALCANZAR RELACIONES MÚLTIPLES. ESA ES LA VERDADERA RAZÓN POR LA QUE LA HOMOSEXUALIDAD NO ES UNA FORMA DEL DESEO SINO ALGO DESEABLE. DEBEMOS EMPEÑARNOS EN DEVENIR HOMOSEXUALES Y NO OBSTINARNOS EN RECONOCER QUE LO SOMOS

---



QUIZÁ LLEGARÁ UN DÍA EN EL QUE LA GENTE SE ASOMBRARÁ. SE COMPRENDERÁ MAL QUE UNA CIVILIZACIÓN , TAN VOLCADA POR OTRA PARTE EN DESARROLLAR INMENSOS APARATOS DE PRODUCCIÓN Y DE DESTRUCCIÓN, HAYA TENIDO EL TIEMPO Y LA INFINITA PACIENCIA DE INTERROGARSE CON TANTA ANSIEDAD SOBRE LO QUE PASA CON EL SEXO; SONREIRAN QUIZÁ RECORDANDO QUE ESTOS HOMBRES QUE FUIMOS CREÍAN QUE EN EL SEXO HABÍA UNA VERDAD POR LO MENOS TAN PRECIADA COMO LA QUE HABÍAN PEDIDO QUE LES PROPORCIONARA LA TIERRA, LAS ESTRELLAS Y LAS FORMAS PURAS DE SU PENSAMIENTO; SE SORPRENDERÁN DEL EMPEÑO QUE PUSIMOS EN FINGIR QUE ARRANCABAMOS A LA NOCHE UNA SEXUALIDAD QUE TODO -NUESTROS DISCURSOS, NUESTRAS COSTUMBRES, NUESTRAS INSTITUCIONES, NUESTROS REGLAMENTOS, NUESTROS SABERES- PRODUCÍA A PLENA LUZ E IMPULSABA CON ESTRÉPITO

---

Los españoles son los europeos que menos hacen el amor, según una encuesta recientemente dada a Lucy, dominicana, ardiente y fogosa, te haré sentir como nunca hayas podido imaginar. Verás, estoy casado y tengo dos hijos pero me atraen los hombres. Últimamente voy a los clubs de intercambio de parejas. Matrimonios en busca de nuevos socios. Muchos hombres se sienten acomplejados por el tamaño de su pene, pero yo no. Entre las costumbres sexuales más arraigadas en nuestro país está el uso de la masturbación. Me gustaría contactar con hombres a los que les guste la masturbación. ¿Sabéis aquel de los dos maricones que se masturbaban juntos? Las fantasías sexuales son una parte importante de lo que a ellas les gusta que les hagan. Es muy excitante hacerlo en lugares públicos. ¡¡Sexo en la red!! Todo lo que me gusta es hacer orgías sexuales a las que voy en internet. Evitar la eyaculación precoz. El sexo oral puso su pene entre sus manos. La masturbación no es una adicción al sexo. La estimulación sexual es una actividad normal.



LA NOCIÓN DE HOMOSEXUALIDAD ES BASTANTE POCO ADECUADA PARA SEÑALAR UNA EXPERIENCIA, FORMAS DE VALORACIÓN Y UN SISTEMA DE RECORTE TAN DIFERENTES DEL NUESTRO. LOS GRIEGOS NO OPONÍAN, COMO DOS ELECCIONES EXCLUSIVAS, COMO DOS TIPOS DE COMPORTAMIENTO RADICALMENTE DIFERENTES, EL AMOR HACIA EL PROPIO SEXO Y EL AMOR HACIA EL OTRO. LAS LINEAS DIVISORIAS NO SEGUÍAN ESA FRONTERA. LO QUE OPONÍA UN HOMBRE MODERADO Y DUEÑO DE SI MISMO A UNO QUE SE DEJABA LLEVAR POR LOS PLACERES ERA, DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA MORAL, MUCHO MÁS IMPORTANTE QUE LO QUE DISTINGUÍA ENTRE ELLAS LAS CATEGORÍAS DE LOS PLACERES A LOS QUE ERA POSIBLE DEDICARSE VOLUNTARIAMENTE

---

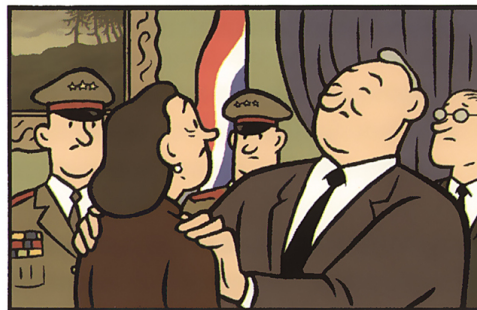
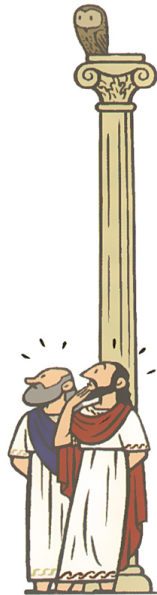


EL QUE DEBE DIRIGIR A LOS OTROS ES EL QUE DEBE SER CAPAZ DE EJERCER UNA AUTORIDAD PERFECTA SOBRE SI MISMO: PORQUE, POR UN LADO, EN LA POSICIÓN QUE OCUPA Y CON EL PODER QUE EJERCE, LE SERÍA FÁCIL SATISFACER TODOS SUS DESEOS, Y POR TANTO ABANDONARSE A ELLOS, Y, POR OTRO, POR QUE LOS DESÓRDENES DE SU CONDUCTA TIENEN EFECTOS SOBRE TODOS Y EN LA VIDA COLECTIVA DE LA CIUDAD. PARA NO SER EXCESIVO Y NO HACER VIOLENCIA, PARA ESCAPAR A LA PAREJA AUTORIDAD TIRÁNICA (SOBRE LOS OTROS) Y ALMA TIRANIZADA (POR SUS DESEOS), EL EJERCICIO DEL PODER POLÍTICO EXIGE, COMO PROPIO PRINCIPIO DE REGULARIZACIÓN INTERNA, EL PODER SOBRE SI MISMO

---



**WASHINGTON**  
El presidente se reúne hoy con el primer ministro egipcio para buscar la paz en Oriente Medio.



**KOVSINA**  
El presidente recibe hoy a los familiares de las víctimas del accidente nuclear de Chernobyl.



EN LA IDEA DEL ARTE DE VIVIR ME INTERESAN VARIAS COSAS.  
POR UNA PARTE ESA IDEA, DE LA QUE HOY ESTAMOS MUY  
LEJOS, SEGÚN LA CUAL LA OBRA QUE TENEMOS QUE HACER  
NO SOLO ES, O NO ES PRINCIPALMENTE, UNA COSA (UN OBJETO,  
UN TEXTO, UNA FORTUNA, UNA INVENCIÓN, UNA INSTITUCIÓN)  
QUE DEJARÍAMOS TRAS NOSOTROS, SINO SIMPLEMENTE NUESTRA  
VIDA Y NOSOTROS MISMOS. PARA NOSOTROS, SÓLO HAY OBRA DE  
ARTE DONDE ALGO ESCAPA A LA MORTALIDAD DE SU CREADOR.  
PARA LOS ANTIGUOS, EL ARTE DE VIVIR SE EXPLICABA, POR EL  
CONTRARIO, A ESO TAN PASAJERO QUE ES LA VIDA DEL QUE LO  
PONÍA EN OBRA, SIN PERJUICIO DE, EN EL MEJOR DE LOS CASOS,  
DEJAR TRAS DE SÍ LA ESTELA O LA MARCA DE UNA REPUTACIÓN.  
QUE LA VIDA, PORQUE ES MORTAL, TIENE QUE SER UNA OBRA DE  
ARTE ES UN ASUNTO NOTABLE

---



EL ARTE DE VIVIR CONSISTE EN MATAR A LA PSICOLOGÍA, CREAR  
CONSIGO MISMO Y CON LOS DEMÁS INDIVIDUALIDADES, SERES,  
RELACIONES, CUALIDADES QUE NO TENGAN NOMBRE. SI NO SE  
CONSIGUE HACER ESO EN LA PROPIA VIDA, NO MERECE SER  
VIVIDA. NO ESTABLEZCO DIFERENCIA ENTRE LA GENTE QUE HACE  
DE SU EXISTENCIA UNA OBRA Y LOS QUE HACEN UNA OBRA EN  
SU EXISTENCIA. UNA EXISTENCIA PUEDE SER UNA OBRA PERFECTA  
Y SUBLIME, Y ESO LOS GRIEGOS LO SABÍAN, MIENTRAS QUE  
NOSOTROS LO HEMOS OLVIDADO POR COMPLETO, SOBRE TODO  
DESPUÉS DEL RENACIMIENTO

---



AL IGUAL QUE LA PINTURA NO ESTÁ DIRIGIDA A LOS PINTORES, NI LA MÚSICA A LOS EXPERTOS EN MÚSICA, LA FILOSOFÍA TAMPOCO ES PARA LOS ENTENDIDOS. LA FILOSOFÍA ES PARA LOS PROFANOS. LA COLECCIÓN 'FILOSOFÍA PARA PROFANOS' QUIERE FACILITAR EL ACCESO A LA FILOSOFÍA DE ALGUNOS AUTORES, NO EXPLICANDO SUS VIDAS O RESUMIENDO SUS TEORÍAS, SINO OFRECIENDO, PARA CADA UNO DE ELLOS, UNA CLAVE EN LA QUE PUEDA SER LEÍDOS.

CRC

SKINED BY  
MELENUDO



art book



la sexualidad  
es una constante  
histórica:

interrogarnos  
sobre la naturaleza  
de nuestro deseo  
es una invención  
moderna